Работа с текстом.

 В современном обществе умение работать с информацией (читать, прежде всего) становится обязательным условием успешности.

Осознанное чтение создаёт базу не только для успешности на уроках русского языка и литературного чтения, но и является гарантией успеха в любой предметной области.

За основу в работе я беру технологию смыслового чтения, которая включает в себя три этапа работы с текстом:

I этап. Работа с текстом до чтения.

II этап. Работа с текстом во время чтения.

III этап. Работа с текстом после чтения.

 I .Работа с текстом до чтения (предтекстовая деятельность). Она включает:

* 1. Постановку цели чтения: знакомство с текстом, его анализ; формирование навыков осознанного чтения; привитие интереса к чтению.
	2. Определение характера текста:

Сплошные тексты (описание (стихотворение, рассказ и т.д.), повествование (басня, письмо, инструкция и т.д.), рассуждение (сочинение-размышление, комментарии)

Несплошные тексты (графики, диаграммы, схемы, таблицы, географические карты, входные билеты, расписание движения транспорта и т.д.)

* 1. Просмотр заголовка текста (приём «Рассечение вопроса»)
* Прочитать заголовок произведения, предположить, о чём может идти речь. («Лекарство от послушности» К.В.Драгунская, «Как я научил своих собак горох есть» Пришвин М.М.)

4. Предположение о цели его написания, т.е. замысел автора.

II. Работа с текстом во время чтения

Во время чтения выдвигаются гипотезы, которые опровергаются и доказываются в процессе чтения. Используется приём «Чтение с остановкой», «Определи порядок событий», «Мозговой штурм».

III. Работа с текстом после чтения.

 Используется приём «Цифровой ряд».

После прочтения произведения на доске записывается ряд цифр, которые встречались в данном тексте. Учащимся нужно найти и зачитать эти цифры в тексте.

 Пример: «Василиса Прекрасная» (русская народная сказка»).

 12, 8, 2, 1, 3, 10

 Ответы детей: 12 (двенадцать лет жил он в супружестве),

 12 (дюжина сорочек),

 8 (девочке было восемь лет),

 2 (имела своих двух дочерей),

 1 (одна вдовушка),

 3 (раздала всем троим девушкам вечерние работы),

 3 (явились три пары рук),

 10 (настряпано было человек на десять).

 Используется приём «Ключевые/опорные слова».

После прочтения произведения учитель на доске записывает ключевые слова. Учащимся нужно найти и зачитать эти места в данном тексте.

 Пример: «Василиса Прекрасная» (русская народная сказка»).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| куколка | Василиса | слуги |
| мачеха | огонь | Баба-Яга |

 Ответы детей: куколка (вынула из-под одеяла куколку; помогала её куколка; куколке оставит самый лакомый кусочек; куколка покушай; куколка ещё укажет).

 Таблица может быть заполнена учителем не полностью. Учащиеся её дополняют.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| куколка |  | Баба-Яга |
|  | огонь |  |

 Если в классе есть сильные ученики, то данную таблицу они заполняют самостоятельно.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
|  |  |  |

 Используется приём «Творческая работа».

1. Сочини волшебную сказку. Сочини волшебную сказку, в которой будет обычный и волшебный мир.

2. Подготовь пересказ фрагмента.

3. Нарисуй иллюстрации к данному произведению.

4. Придумай и нарисуй афишу.